



INFORMACJE DLA KANDYDATÓW

DOŚWIADCZENIE

**HISTORIA AKADEMICKIEGO LICEUM
OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO TO PONAD
DEKADA DOŚWIADCZENIA.
1 WRZEŚNIA 2017 ROKU SZKOŁA
ŚWIĘTOWAŁA 10-LECIE ISTNIENIA.**

KORZENIE ALO

- ▶ 1 września 2007 r. rozpoczęło działalność Informatyczne Liceum Ogólnokształcące.
- ▶ Szkole patronowała jedna z najlepszych niepublicznych uczelni w Polsce – Polsko-Japońska Wyższa Szkoła Technik Komputerowych.
- ▶ Odtąd ambicje i wartości PJWSTK (dziś PJATK) stały się ambicjami i wartościami nowego liceum.



LUDZIE ALO

- ▶ Dyrektorem ILO został dr Grzegorz Lewandowski
 - dydaktyk z wieloletnim doświadczeniem, autor ponad 20 publikacji naukowych z dziedziny matematyki teoretycznej i zastosowań matematyki, wykładowca analizy matematycznej i algebry w PJATK.
- ▶ Wychowawstwo I klasy objęła p. Katarzyna Piórkowska-Pietrzak
 - nauczycielka języka polskiego i wykładowczyni metodyki kształcenia językowego i literackiego na Wydziału Polonistyki UW.
 - Dziś p. Piórkowska-Pietrzak pełni funkcję dyrektora ALO.
- ▶ Nauczycielami przedmiotów kierunkowych zostali wykładowcy PJATK.
- ▶ Dziś także wielu spośród nauczycieli przedmiotów podstawowych to byli lub obecni pracownicy wyższych uczelni.

Z ILO DO ALO

- ▶ Po roku działalności oprócz klas informatycznych powstały także profile: kulturoznawczy oraz plastyczno-informatyczny.
- ▶ Tak narodziło się Akademickie Liceum Ogólnokształcące.
- ▶ Trzy kierunki kształcenia w ALO odpowiadają głównym ścieżkom specjalizacyjnym w PJATK (studiom na Wydziale Informatyki, Wydziale Sztuki Nowych Mediów oraz na Wydziale Kultury Japonii).



PATRONATY

- ▶ Z ramienia PJATK szkołą opiekuje się jej Założyciel – dr Aldona Drabik – Prorektor ds. Studenckich Uczelni.
- ▶ Od lat patronuje nam także Ambasada Japonii, umożliwiając poznawanie japońskiej kultury i osiągnięć naukowych.



ATUTY

**DO NAJWAŻNIEJSZYCH ATUTÓW ALO
NALEŻĄ:
TRZY ORYGINALNE PROFILE NAUCZANIA
ORAZ SYSTEM AKADEMICKI.**



ATUTY

**PROFILE
NAUCZANIA**

PROFIL MATEMATYCZNO-INFORMATYCZNY

- ▶ Zajęcia obejmują różnorodne dziedziny informatyki, dzięki czemu uczeń będzie mógł świadomie wybrać interesującą go specjalizację na studiach informatycznych.
- ▶ Podstawowe zajęcia z informatyki obejmują: **użytkowanie komputerów, algorytmy i struktury danych, projektowanie systemów komputerowych.**
- ▶ Dodatkowe zajęcia z zakresu informatyki obejmują: **programowanie komputerowe, podstawy systemów komputerowych oraz relacyjne bazy danych.**
- ▶ W sumie zajęcia informatyczne obejmują 14 godzin w cyklu trzyletnim, nie licząc zajęć fakultatywnych.
- ▶ **Matematyka** realizowana jest na poziomie rozszerzonym. Dodatkowym przedmiotem jest **geometria**. W sumie obejmują 19 godzin w cyklu trzyletnim, nie licząc zajęć fakultatywnych.
- ▶ W zakresie rozszerzonym realizowane są także zajęcia z **fizyki** oraz **jęz. angielskiego**.

INFORMATYKA W PRAKTYCE

- ▶ Uczniowie uczą się zasad działania systemów i urządzeń komputerowych, poznając ich budowę.
- ▶ Programują m.in. w językach: C, C++, C#, Java, JavaScript i HTML.
- ▶ Korzystają z najnowszych programów graficznych, filmowych i programistycznych; zarówno w szkole, jak i w salach PJATK.



PROFIL KULTUROZNAWCZY

- ▶ Atutem profilu jest nauka aż trzech języków obcych: **język angielskiego** w zakresie rozszerzonym, **język niemieckiego** lub **hiszpańskiego** (do wyboru) oraz **język japońskiego**. W sumie – 27 godzin w cyklu trzyletnim.
- ▶ Przedmioty kulturoznawcze obejmują: **filozofię europejską** oraz **filozofię i religie Dalekiego Wschodu**; **historię i kulturę Dalekiego Wschodu** z podziałem na **wstęp do kulturoznawstwa**, **historię Dalekiego Wschodu** i **komunikację międzykulturową**.
- ▶ Dodatkowe przedmioty kulturoznawcze obejmują: **życie codzienne Japonii**, **antropologię kultur Dalekiego Wschodu**, **film i teatr japoński**.
- ▶ W sumie zajęcia kulturoznawcze obejmują 12 godzin w cyklu trzyletnim, nie licząc zajęć fakultatywnych.
- ▶ **Język polski** realizowany jest na poziomie rozszerzonym. Dodatkowym przedmiotem jest **literaturoznawstwo**. W sumie obejmują 20 godzin w cyklu trzyletnim, nie licząc zajęć fakultatywnych.
- ▶ W zakresie rozszerzonym realizowane są także zajęcia z **historii**.

ŻYCIE KULTUROZNAWCY

- ▶ Uczniowie poznają trzy systemy pisma japońskiego – hiraganę, katakanę, kanji.
- ▶ Przy okazji nauki języka japońskiego poznają także mentalność Japończyków.
- ▶ Poznają japońskie kino i teatr klasyczny.
- ▶ Biorą udział w Dniach Japonii na Uniwersytecie Warszawskim.



PROFIL PLASTYCZNO-INFORMATYCZNY

- ▶ Uczniowie klasy plastycznej spotykają się z teorią i praktyką artystyczną. Próbują swoich sił w klasycznych technikach malarskich i rzeźbiarskich oraz nowoczesnych technologiach komputerowych.
- ▶ Przedmioty artystyczne obejmują **malarstwo** oraz informatykę realizowaną z podziałem na: **użytkowanie komputerów** oraz **grafikę komputerową**.
- ▶ Dodatkowe artystyczne plastyczne obejmują: **rysunek, podstawy projektowania graficznego, podstawy fotografii, tworzenie stron www oraz rzeźbę**.
- ▶ Przedmioty artystyczne dopełnia **historia sztuki** realizowana na poziomie rozszerzonym.
- ▶ W sumie przedmioty artystyczne obejmują 21 godzin w cyklu trzyletnim, nie licząc zajęć fakultatywnych.
- ▶ **Język polski** realizowany jest na poziomie rozszerzonym. Dodatkowym przedmiotem jest **literaturoznawstwo**. W sumie obejmują 20 godzin w cyklu trzyletnim, nie licząc zajęć fakultatywnych.
- ▶ Na poziomie rozszerzonym realizowane są także: **jęz. angielski** oraz **historia**.

RÓŻNORODNOŚĆ TECHNIK

- ▶ Uczniowie pracują w programach: Inkscape, Adobe Photoshop, Blender 3D.
- ▶ Poznają tajniki matte painting i fotomontażu.
- ▶ Poznają klasyczne techniki malarskie i rysunkowe: ołówek, akryl, gwasz i akwarelę.
- ▶ Wykonują prace indywidualne i prace w zespole kreatywnym.



ROZKŁAD NAUCZANIA W AKADEMICKIM LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM PRZY POLSKO-JAPOŃSKIEJ AKADEMII TECHNIK KOMPUTEROWYCH W WARSZAWIE

klasa informatyczno-matematyczna

Obowiązkowe zajęcia edukacyjne				
język polski	4	5	5	
język angielski	5	5	5	
język obcy II	2	2	2	
wiedza o kulturze	1	0	0	
historia	2	0	0	
wiedza o społeczeństwie	1	0	0	
podstawy przedsiębiorczości	2	0	0	
geografia	1	0	0	
biologia	1	0	0	
chemia	1	0	0	
fizyka	1	4	4	
matematyka	3	5	5	
informatyka (*)	1	2	2	
wychowanie fizyczne	3	3	3	
edukacja dla bezpieczeństwa	1	0	0	
Przedmioty uzupełniające				
programowanie komputerowe	2	2	2	
historia i społeczeństwo	0	2	2	
Dodatkowe zajęcia edukacyjne				
geometria	2	2	2	
podstawy systemów komputerowych	1	0	0	
relacyjne bazy danych	0	0	2	
RAZEM	34	32	34	100

Zajęcia edukacyjne realizowane w zakresie rozszerzonym				
język angielski	5	5	5	
matematyka (z geometrią)	5	7	7	
fizyka	1	4	4	
RAZEM	11	16	16	43

(*) Zakres przedmiotu informatyka			
użytkowanie komputerów	1	0	0
algorytmy i struktury danych	0	2	0
projektowanie systemów komputerowych	0	0	2

klasa kulturoznawcza

Obowiązkowe zajęcia edukacyjne				
język polski	4	5	5	
język angielski	5	5	5	
język obcy II	2	2	2	
wiedza o kulturze	1	0	0	
historia	2	4	4	
wiedza o społeczeństwie	1	0	0	
podstawy przedsiębiorczości	2	0	0	
geografia	1	0	0	
biologia	1	0	0	
chemia	1	0	0	
fizyka	1	0	0	
matematyka	3	4	7	
informatyka	1	0	0	
wychowanie fizyczne	3	3	3	
edukacja dla bezpieczeństwa	1	0	0	
filozofia (*)	2	2	0	
Przedmioty uzupełniające				
historia i kultura Dalekiego Wschodu (**)	1	1	1	
przyroda	0	2	2	
Dodatkowe zajęcia edukacyjne				
literaturoznawstwo	2	2	2	
język japoński	2	2	2	
życie codzienne Japonii	1	0	0	
antropologia kultur Dalekiego Wschodu	0	1	0	
film i teatr japoński	0	0	3	
RAZEM	37	33	36	106

Zajęcia edukacyjne realizowane w zakresie rozszerzonym				
język angielski	5	5	5	
język polski (z literaturoznawstwem)	6	7	7	
historia	2	4	4	
RAZEM	13	16	16	45

(*) Zakres przedmiotu filozofia			
filozofia	2	0	0
filozofia i religie Dalekiego Wschodu	0	2	0
(**) Zakres przedmiotu historia i kultura Dalekiego Wschodu			
wstęp do kulturoznawstwa	1	0	0
historia Dalekiego Wschodu	0	1	0
komunikacja międzykulturowa	0	0	1

klasa plastyczno-informatyczna

Obowiązkowe zajęcia edukacyjne				
język polski	4	5	5	
język angielski	5	5	5	
język obcy II	2	2	2	
wiedza o kulturze	1	0	0	
historia	2	4	4	
wiedza o społeczeństwie	1	0	0	
podstawy przedsiębiorczości	2	0	0	
geografia	1	0	0	
biologia	1	0	0	
chemia	1	0	0	
fizyka	1	0	0	
matematyka	3	4	7	
informatyka (*)	1	1	1	
wychowanie fizyczne	3	3	3	
edukacja dla bezpieczeństwa	1	0	0	
historia sztuki	2	3	3	
Przedmioty uzupełniające				
malarstwo	1	1	1	
przyroda	0	2	2	
Dodatkowe zajęcia edukacyjne				
literaturoznawstwo	2	2	2	
rysunek	1	1	1	
podstawy projektowania graficznego	1	0	0	
podstawy fotografii	0	1	0	
tworzenie stron www	0	1	0	
rzeźba	0	0	1	
RAZEM	36	35	37	108

Zajęcia edukacyjne realizowane w zakresie rozszerzonym				
język angielski	5	5	5	
język polski (z literaturoznawstwem)	6	7	7	
historia	2	4	4	
historia sztuki	2	3	3	
RAZEM	15	19	19	53

(*) Zakres przedmiotu informatyka			
użytkowanie komputerów	1	0	0
grafika komputerowa	0	1	1



ATUTY

**LICEUM
AKADEMICKIE**

SYSTEM AKADEMICKI

- ▶ Kontakt z kadrami akademickimi umożliwia uczniom ALO uzyskanie dokładnych informacji na temat zakresu i poziomu studiów, które ich interesują.
- ▶ Nasi uczniowie uczą się systematyki, samodzielności i samokontroli – wszystkiego tego, co niezbędne w procesie studiów.
- ▶ Współpraca z PJATK umożliwia uczniom „podgląd” zajęć na wyższej uczelni, a także uczestnictwo w ciekawych spotkaniach, wykładach i projektach na poziomie akademickim.

PRIORYTETY

CIEKAWOŚĆ

- ▶ Stawiamy sobie za cel rozbudzenie ciekawości uczniów, bo tylko ciekawość sprawi, że będą kontynuować zdobywanie wiedzy samodzielnie.
- ▶ Chcemy przedstawić im wachlarz możliwości, spośród których wybiorą to, co może przerodzić się w pasję.



UMIEJĘTNOŚĆ

- ▶ Uważamy, że zdobycie praktycznych umiejętności jest w procesie edukacji równie ważne, co wiedza.
- ▶ Praktyczne umiejętności nasi uczniowie przyswajają zarówno podczas zajęć informatycznych, jak i plastycznych.
- ▶ Uczymy też umiejętności uniwersalnych: autoprezentacji, przemawiania, przeszukiwania źródeł, oceny i selekcji informacji, notowania, argumentowania, dyskutowania.



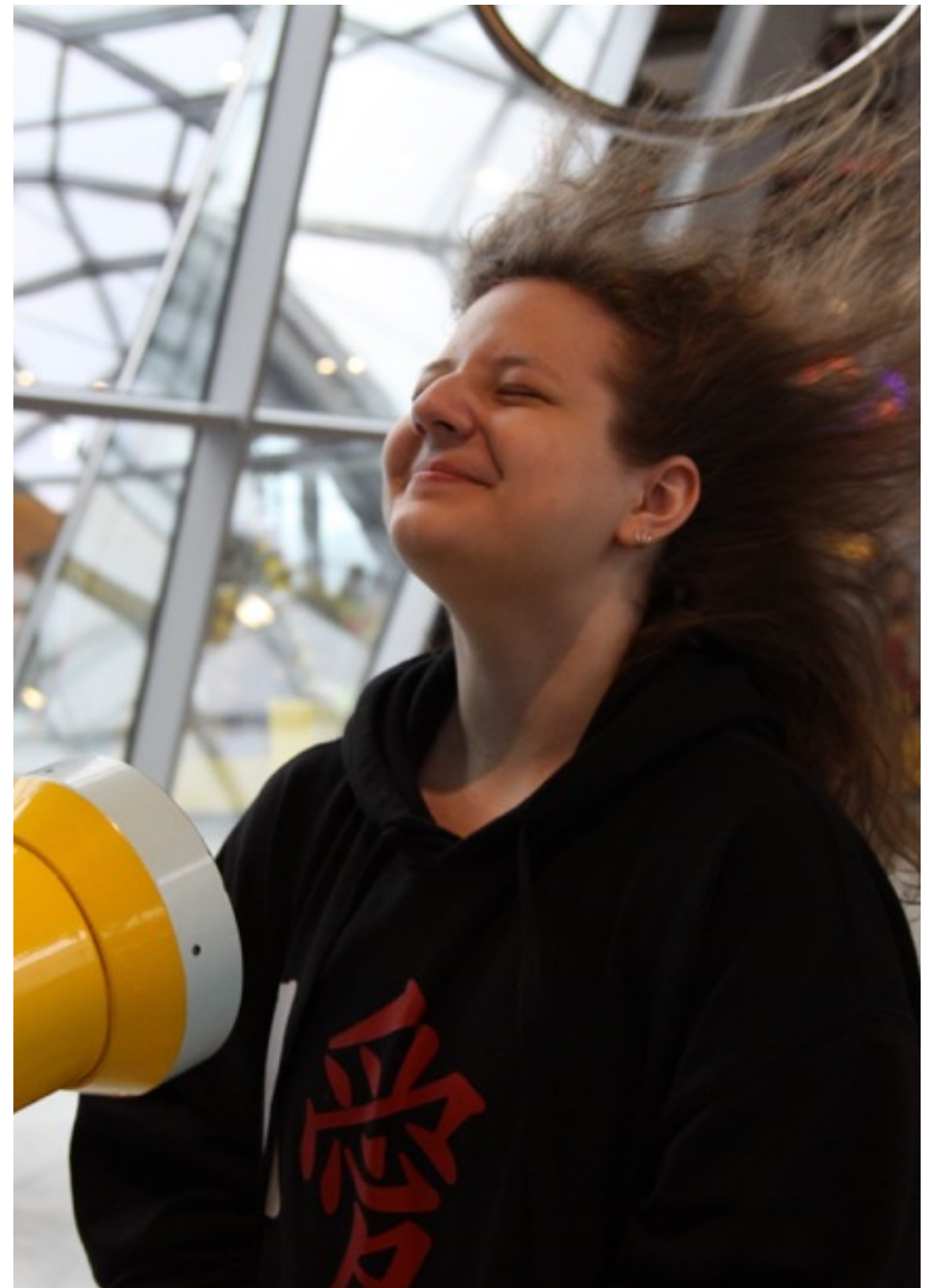
NIEPOWTARZALNOŚĆ

- ▶ Wierzymy, że każdy jest niepowtarzalny i dlatego namawiamy naszych uczniów do dzielenia się własnymi opiniami.
- ▶ Podobnie, jak Immanuel Kant uważamy, że „dogmaty i formułki to dzwoneczki błazeńskie wiecznie trwającej niepełnoletności”.
- ▶ Podejmiemy dyskurs z każdą opinią – pod warunkiem umiejętnej obrony swoich racji.



DOŚWIADCZENIE

- ▶ Wiedza zdobyta doświadczalnie jest trwalsza niż ta osiągnięta pamięciowo.
- ▶ Nasi uczniowie eksperymentują w Centrum Nauki Kopernik. Uczestniczą w warsztatach z biologii, chemii i fizyki.
- ▶ W pracowniach PJATK mają możliwość eksperymentowania z najnowszymi technologiami, np. drukiem 3D.



PASJE

- ▶ Staramy się, by – obok nauki – zmieścić się również czas na rozbudzanie pasji.
- ▶ Co robimy? Organizujemy warsztaty cosplay, odwiedzamy Comic Con, żeglujemy, bierzemy udział w zawodach karate, chodzimy po górach, wspinamy się, strzelamy na strzelniczy, obserwujemy ptaki nad Wisłą, tańczymy, uczestniczymy w warsztatach teatralnych, liczymy na liczydłach SOROBAN, uczymy się zakładać kimona, poznajemy tajniki wyrobu japońskiej biżuterii z papieru yuzen i jedwabnych tkanin – tsumami kanzashi...



PODRÓŻE

- ▶ Wierzymy, że hasło „podróże kształcą” nie jest frazesem. Podróże pomagają uczniom w zdobyciu wszechstronnej wiedzy. Uświadamiają złożoność świata, który w szkole próbują poznać teoretycznie.
- ▶ Każdego roku organizujemy wyjazdy studyjne – poświęcone zgłębieniu konkretnego tematu lub poznaniu konkretnego regionu. Nasze wycieczki oparte są na autorskich programach.
- ▶ Uczniowie klas plastycznych, w ramach realizowanego programu nauczania, powtarzają wiedzę na temat historii sztuki polskiej w Krakowie i historii sztuki europejskiej w Rzymie.
- ▶ Regularnie organizujemy tematyczne spacery po Warszawie. Chcemy propagować wiedzę na temat historii i kultury lokalnej.



REFLEKSJA

- ▶ Nie unikamy trudnych tematów. Chcemy, by nasi uczniowie świadomie podejmowali wybory moralne. Każdy z nich ma możliwość uczestniczenia w zajęciach z etyki.
- ▶ Pochylamy się nad przeszłością, by wyciągać wnioski na przyszłość, np. uczestnicząc w zajęciach związanych z historią Zagłady.
- ▶ Godziny wychowawcze często poświęcamy omawianiu nieoczywistych z punktu widzenia etyki problemów.



WYTRWAŁOŚĆ

- ▶ Chcemy uczyć wytrwałości w dążeniu do celu.
- ▶ Nasi uczniowie biorą udział w długofalowych, złożonych projektach – pracują nad szkolną gazetą, stroną internetową czy nad okazjonalnymi projektami np. z okazji 100-lecia odzyskania niepodległości.
- ▶ Góry i współpraca z Bieszczadzką Grupą GOPR pomaga nam w przekazaniu uczniom, jak pokonywać trudności i ograniczenia, które często stawiamy sami sobie.



BEZINTERESOWNOŚĆ

- ▶ Nasi uczniowie chcą pomagać innym i wiedzą, jak ważne jest zespołowe działanie, by pomoc była skuteczniejsza.
- ▶ Rokrocznie uczestniczymy w Wielkiej Orkiestrze Świątecznej Pomocy.
- ▶ Współpracujemy z Fundacją DKMS, promując dawstwo szpiku.
- ▶ Współpracujemy z Fundacją Warszawskie Hospicjum dla Dzieci, realizując projekty na rzecz dzieci objętych opieką hospicjum.
- ▶ Współpracujemy z Fundacją KARUNA, wspierając walkę z bezdomnością zwierząt.



RÓŻNORODNOŚĆ

- ▶ Chcemy, by w naszej szkole każdy czuł się akceptowany i bezpieczny.
- ▶ Cenimy różnorodność i wielokulturowość. Dla nas nikt nie jest obcy.



INFORMACJE PRAKTYCZNE

HARMONOGRAM REKRUTACJI

- ▶ **od 07.05** – Składanie podań o przyjęcie do Liceum podpisanych przez Rodziców (prawnych opiekunów) w sekretariacie szkoły lub rejestracja internetowa na stronie ALO.
- ▶ **07.05-22.06 (do godz. 14:00)** – Złożenieteczki z własnymi pracami do klasy plastyczno-informatycznej.
- ▶ **22.06-28.06 (do godz. 14:00)** – Złożenie poświadczonych przez gimnazjum kopii świadectwa i zaświadczenia o wynikach egzaminu gimnazjalnego.
- ▶ **29.06 (do godz. 14:00)** – Ogłoszenie listy zakwalifikowanych kandydatów do Liceum i listy rezerwowej.
- ▶ **02.07-06.07 (do godz. 14:00)** – Składanie oryginałów dokumentów. Terminowe wpłacanie wpisowego w ustalonej wysokości na wskazany rachunek bankowy (za datę wpłaty uważa się zaksięgowanie środków na rachunku odbiorcy). Podpisywanie kontraktów, deklarowanie drugiego języka obcego.
- ▶ **02.07-06.07 (do godz. 14:00)** – Składanie oryginałów dokumentów. Terminowe wpłacanie wpisowego w ustalonej wysokości na wskazany rachunek bankowy (za datę wpłaty uważa się zaksięgowanie środków na rachunku odbiorcy). Podpisywanie kontraktów, deklarowanie drugiego języka obcego.
- ▶ **06.07-13.07 (do godz. 14:00)** – Składanie oryginałów dokumentów, podpisywanie kontraktów, deklarowanie drugiego języka obcego.
- ▶ **13.07 (do godz. 14:00)** – Ogłoszenie ostatecznych list uczniów przyjętych do Liceum.
- ▶ **13.07 (do godz. 14:00)** – Rodzic/Opiekun Ucznia zobowiązany jest do podpisania kontraktu z Polsko-Japońską Akademią Technik Komputerowych prowadzącą Akademickie Liceum Ogólnokształcące.

PROCEDURA REKRUTACYJNA

- ▶ Rejestracja kandydatów do Akademickiego Liceum Ogólnokształcącego przy PJATK rozpoczyna się zgodnie z aktualnym harmonogramem rekrutacji opublikowanym na stronie internetowej ALO.
- ▶ Kandydaci mogą zarejestrować się przy pomocy jednego z dwóch przedstawionych poniżej sposobów:
 - ▶ Rejestracje online – dzięki której kandydat ma możliwość śledzenia przez Internet kolejnych etapów rekrutacji.
 - ▶ Wypełnienie formularza rejestracyjnego – który należy dostarczyć do sekretariatu Liceum, przesłać pocztą lub przesłać na adres mailowy: liceum@pja.edu.pl.
- ▶ Zgodnie z harmonogramem rekrutacji, kandydat powinien dostarczyć następujące dokumenty: 1) podanie o przyjęcie, 2) odpis świadectwa ukończenia gimnazjum, 3) odpis zaświadczenia o wynikach egzaminu gimnazjalnego, 4) ksero legitymacji gimnazjalnej.
- ▶ W przypadku rejestracji online ww. dokumenty będą przesłane w formie zeskanowanej; w przypadku zgłoszenia przy pomocy formularza rejestracyjnego powinny zostać dostarczone osobiście do sekretariatu Liceum lub przesłane pocztą.
- ▶ Kandydat nabywa praw ucznia po: dostarczeniu oryginału świadectwa ukończenia gimnazjum; wpłaceniu wpisowego; podpisaniu kontraktu Szkoła-Rodzice/Prawni opiekunowie.

REKRUTACJA DO KLAS MATEMATYCZNO-INFORMATYCZNYCH

- ▶ O przyjęciu do ALO decyduje suma punktów za oceny z wybranych przedmiotów na świadectwie ukończenia gimnazjum (matematyka, informatyka, fizyka) oraz punkty z matematyczno-przyrodniczej części egzaminu gimnazjalnego.
- ▶ Finaliści olimpiad z przedmiotów: matematyka, informatyka i fizyka; a także finaliści innych konkursów informatycznych, będą przyjmowani w pierwszej kolejności.

REKRUTACJA DO KLAS KULTUROZNAWCZYCH

- ▶ O przyjęciu do ALO decyduje suma punktów za oceny z wybranych przedmiotów na świadectwie ukończenia gimnazjum (jęz. polski, jęz. angielski, historia) oraz punkty z humanistycznej części egzaminu gimnazjalnego.
- ▶ Finaliści olimpiad z przedmiotów: jęz. polski, nowożytny język europejski; a także finaliści innych konkursów, będą przyjmowani w pierwszej kolejności.

REKRUTACJA DO KLAS PLASTYCZNO-INFORMATYCZNYCH

- ▶ Kandydaci składają teczkę z własnymi pracami. Teczka powinna zawierać od 10 do 20 prac – rysunkowych i malarskich (w technice dowolnej), najlepiej o formacie zbliżonym do B2 (50x70 cm). Szkice i prace o wymiarach mniejszych niż A4 powinny być przymocowane do kartonu o większym formacie.
- ▶ O zakwalifikowaniu do klasy decyduje ocena prac z teczki.
- ▶ W przypadku, gdy liczba kandydatów jest większa niż liczba miejsc o przyjęciu do Szkoły decyduje średnia ocen na świadectwie gimnazjalnym.
- ▶ Prace należy składać zgodnie z harmonogramem rekrutacyjnym na dany rok szkolny.

CZESNE

- ▶ Wpisowe jednorazowe: 1000 zł
- ▶ Czesne w klasach I-II: 1100 zł miesięcznie przez 12 m-cy w roku
- ▶ Czesne w klasie III: 1320 zł miesięczne przez 10 m-cy w roku
- ▶ Konto, na które należy przekazywać opłaty:

Akademickie Liceum Ogólnokształcące przy PJATK

65 2190 0002 3000 0046 2548 0101

DANE KONTAKTOWE

- ▶ AKADEMICKIE LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE PRZY PJATK
ul. Szczęśliwicka 33a
02-353 Warszawa
telefon: (+48) 22 408 53 52
e-mail: liceum@pja.edu.pl

SPOTKANIA INFORMACYJNE 2018

- ▶ 6 marca, 10 kwietnia, 8 maja, 12 czerwca o godzinie 18:00 w sali Senatu PJATK (ul. Koszykowa 86)

GALERIA

ODWIEDZILIŚMY: OŚRODEK PRAKTYK TEATRALNYCH
GARDZIENCE, PAŁAC W KOZŁÓWCE I STUDIO MAŁYCH
FORM FILMOWYCH SE-MA-FOR W ŁODZI.



**BIESZCZADY PRZEMIERZAMY CO ROKU. NASZA SZKOŁA
WSPÓŁPRACUJE Z BIESZCZADZKĄ GRUPĄ GOPR.**



O PIĘKNIE DYSKUTOWALIŚMY W: GALERII MALARSTWA
ZDZIŚŁAWA BEKSIŃSKIEGO W SANOKU, NA WYSTAWIE
SZTUKI SECESYJNEJ W PRADZE ORAZ W GALERII
SZTUKI NOWOCZESNEJ W RZYMIE.



POZNAJEMY POLSKĘ. ZWIEDZILIŚMY ŚREDNIOWIECZNY
TORUŃ I FABRYKANCKĄ ŁÓDŹ. RODZIMEJ SZTUKI
UCZYMY SIĘ KAŻDEGO ROKU W KRAKOWIE.



PORUSZAMY TRUDNE TEMATY. JESTEŚMY CIEKAWI
INNYCH KULTUR. ROZMAWIALIŚMY O ZAGŁADZIE
NA TERENIE OBOZU W BEŁŻCU I O KULTURZE
ŻYDOWSKIEJ NA KRAKOWSKIM KAZIMIERZU.



EKSPERYMENTUJEMY W CENTRUM NAUKI KOPERNIK
ORAZ PODCZAS WARSZTATÓW Z BIOLOGII I CHEMII.



GDZIEKOLWIEK SIĘ NIE ZNAJDZIEMY – UWIELBIAMY
BYĆ RAZEM. UŚMIECH JEST ZARAŻLIWY.



BYWA, ŻE LUBIMY MROczne KLIMATY. JEDNAK TYLKO
PO TO, BY ZABŁYSNAĆ KREATYWNOSCIĄ.
I NIGDY NA POWAŻNIE.



POTRAFIMY BYĆ KLASYCZNI, SPONTANICZNI
I ROMANTYCZNI. TU: PODCZAS STUDNIÓWKI 2018
W PAŁACU PRYMASOWSKIM W WARSZAWIE.



CZAS POMIĘDZY LEKCJAMI I PO LEKCJACH RÓWNIEŻ POTRAFIMY ZORGANIZOWAĆ. PRZERWY SPĘDZAMY W OGRODZIE. UWIELBIAMY COSPLAY I PRZEBRANIA.



MYŚLIMY O INNYCH: W TRAKCIE WIELKIEJ ORKIESTRY
ŚWIĄTECZNEJ POMOCY, W DNIU DAWCY SZPIKU CZY TEŻ
MALUJĄC MURAL DLA POLICYJNEJ IZBY DZIECKA.



JESTEŚMY Z ALO! PO PROSTU.





www.liceum.pja.edu.pl