



INFORMACJE DLA KANDYDATÓW

DOŚWIADCZENIE

HISTORIA NASZEGO LICEUM

- ▶ 1 września 2007 r. rozpoczęło działalność Informatyczne Liceum Ogólnokształcące (ILO).
- ▶ Szkole patronowała jedna z najlepszych niepublicznych uczelni w Polsce – Polsko-Japońska Wyższa Szkoła Technik Komputerowych.
- ▶ Odtąd ambicje i wartości PJWSTK (dziś PJATK) stały się ambicjami i wartościami nowego liceum.



KADRA PEDAGOGICZNA

- ▶ Dyrektorem ILO został dr Grzegorz Lewandowski
 - dydaktyk z wieloletnim doświadczeniem, autor ponad 20 publikacji naukowych z dziedziny matematyki teoretycznej i zastosowań matematyki, wykładowca analizy matematycznej i algebry w PJATK.
- ▶ Wychowawstwo I klasy objęła p. Katarzyna Piórkowska-Pietrzak
 - nauczycielka języka polskiego i wykładowczyni metodyki kształcenia językowego i literackiego na Wydziału Polonistyki UW.
 - Dziś p. Piórkowska-Pietrzak pełni funkcję dyrektora naszego Liceum.
- ▶ Nauczycielami przedmiotów kierunkowych zostali wykładowcy PJATK.
- ▶ Dziś także wielu spośród nauczycieli przedmiotów podstawowych to byli lub obecni pracownicy wyższych uczelni.

Z ILO DO ALO

- ▶ Po roku działalności oprócz klas informatycznych powstały także profile: kulturoznawczy oraz plastyczno-informatyczny.
- ▶ Tak narodziło się Akademickie Liceum Ogólnokształcące (ALO).
- ▶ Trzy kierunki kształcenia w ALO odpowiadają głównym ścieżkom specjalizacyjnym w PJATK (studiom na Wydziale Informatyki, Wydziale Sztuki Nowych Mediów oraz na Wydziale Kultury Japonii).



PATRONATY

- ▶ Z ramienia PJATK szkołą opiekuje się jej Założyciel – dr Aldona Drabik – Prorektor ds. Studenckich Uczelni.
- ▶ Od lat współpracujemy także z Ambasadą Japonii, która umożliwia nam poznawanie japońskiej kultury i osiągnięć naukowych.



ATUTY



ATUTY

**LICEUM
AKADEMICKIE**

SYSTEM AKADEMICKI

- ▶ Kontakt z kadrami akademickimi umożliwia uczniom ALO uzyskanie dokładnych informacji na temat zakresu i poziomu studiów, które ich interesują.
- ▶ Nasi uczniowie uczą się systematyki, samodzielności i samokontroli – wszystkiego tego, co niezbędne w procesie studiów.
- ▶ Współpraca z PJATK umożliwia uczniom „podgląd” zajęć na wyższej uczelni, a także uczestnictwo w ciekawych spotkaniach, wykładach i projektach na poziomie akademickim.



ATUTY

**PROFILE
NAUCZANIA**

PROFIL INFORMATYCZNO-MATEMATYCZNY

- ▶ Zajęcia obejmują różnorodne dziedziny informatyki, dzięki czemu uczeń będzie mógł świadomie wybrać interesującą go specjalizację na studiach informatycznych.
- ▶ Zajęcia z informatyki obejmują: **użytkowanie komputerów, algorytmy i struktury danych, projektowanie systemów informacyjnych, programowanie komputerowe, podstawy systemów komputerowych oraz relacyjne bazy danych.** W programie czteroletnim wprowadziliśmy dodatkowo zajęcia: **big data/ bezpieczeństwo w cyberprzestrzeni.**
- ▶ W sumie zajęcia informatyczne obejmują 14 godzin w cyklu trzyletnim i 17 godzin w cyklu czteroletnim.
- ▶ **Matematyka** realizowana jest na poziomie rozszerzonym. Obejmuje ona 19 godzin w cyklu trzyletnim oraz 23 godziny w cyklu czteroletnim.
- ▶ W zakresie rozszerzonym realizowane są także zajęcia z **fizyki** oraz **jęz. angielskiego.**

INFORMATYKA W PRAKTYCE

- ▶ Uczniowie uczą się zasad działania systemów i urządzeń komputerowych, poznając ich budowę.
- ▶ Programują m.in. w językach: C, C++, C#, Java, JavaScript, Python i HTML.
- ▶ Korzystają z najnowszych programów graficznych, filmowych i programistycznych
- ▶ Do sukcesów roku szkolnego 2018/2019 należy napisana i opublikowana przez uczniów gra przystosowana do systemów Android oraz iOS.



PROFIL KULTUROZNAWCZY

- ▶ Atutem profilu jest nauka aż trzech języków obcych: **jęz. angielskiego** w zakresie rozszerzonym, **jęz. niemieckiego** lub **hiszpańskiego** (do wyboru) oraz **jęz. japońskiego**.
- ▶ Przedmioty kulturoznawcze obejmują: **filozofię europejską** oraz **filozofię i religie Dalekiego Wschodu**; **historię i kulturę Dalekiego Wschodu** (z podziałem na **wstęp do kulturoznawstwa**, **historię Dalekiego Wschodu** i **komunikację międzykulturową**), a także **życie codzienne Japonii**, **antropologię kultur Dalekiego Wschodu**, **film i teatr japoński**.
- ▶ W sumie zajęcia kulturoznawcze obejmują 12 godzin w cyklu trzyletnim i 16 godzin w cyklu czteroletnim.
- ▶ **Język polski** realizowany jest na poziomie rozszerzonym. Obejmuje on 20 godzin w cyklu trzyletnim i 24 godziny w cyklu czteroletnim.
- ▶ W cyklu trzyletnim w zakresie rozszerzonym realizowane są także zajęcia z **historii**.

ŻYCIE KULTUROZNAWCY

- ▶ Uczniowie poznają trzy systemy pisma japońskiego – hiraganę, katakanę, kanji.
- ▶ Przy okazji nauki języka japońskiego poznają także mentalność Japończyków.
- ▶ Poznają japońskie kino i teatr klasyczny.
- ▶ Nawiązują kontakty z młodzieżą japońską. W roku szkolnym 2018/2019 spotkali się w Warszawie z uczniami Assumption Kokusai Junior & Senior High-School spod Osaki. W ubiegłych latach uczestniczyli w stypendium Toshiba Foundation w Japonii.



PROFIL PLASTYCZNO-INFORMATYCZNY

- ▶ Uczniowie klasy plastycznej spotykają się z teorią i praktyką artystyczną. Próbują swoich sił w klasycznych technikach malarskich i rzeźbiarskich oraz nowoczesnych technologiach komputerowych.
- ▶ Przedmioty artystyczne obejmują **malarstwo, rysunek, podstawy projektowania graficznego, podstawy fotografii, tworzenie stron www oraz rzeźbę** oraz informatykę realizowaną z podziałem na: **użytkowanie komputerów oraz grafikę komputerową**. W liceum czteroletnim wprowadziliśmy dodatkowe zajęcia z **user experience**.
- ▶ Przedmioty artystyczne dopełnia **historia sztuki** realizowana w szerokim wymiarze godzin.
- ▶ W sumie przedmioty artystyczne obejmują 21 godzin w cyklu trzyletnim i 26 godzin w cyklu czteroletnim.
- ▶ **Język polski** realizowany jest na poziomie rozszerzonym. Obejmuje on 20 godzin w cyklu trzyletnim i 24 godziny w cyklu czteroletnim.
- ▶ Na poziomie rozszerzonym realizowane są także: **jęz. angielski** (w liceum obu typów) oraz **historia** (w liceum trzyletnim).

RÓŻNORODNOŚĆ TECHNIK

- ▶ Uczniowie pracują w programach: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Blender 3D.
- ▶ Poznają tajniki matte painting i fotomontażu.
- ▶ Poznają klasyczne techniki malarskie i rysunkowe: ołówek, pastel, węgiel, tusz, akryl, gwasz i akwarelę.
- ▶ Wykonują prace indywidualne i prace w zespole kreatywnym.
- ▶ Odbywają wycieczki studyjne.
- ▶ Co roku biorą udział w konkursie na koszulkę z grafiką promującą ALO.



Konkurs na koszulkę ALO



Justyna Andrzejak, IID



Alex Skrobisz, IIIC



Alina Poszepczyńska, IIC

KOŁA ZAINTERESOWAŃ 2018/2019

- ▶ „Liga zadaniowa” – koło matematyczne
- ▶ „Amatorzy” – koło miłośników sztuki i varsavianistów
- ▶ Koło taneczne
- ▶ Koło projektowania 3D
- ▶ Koło muzyczne
- ▶ „Dwutygodnik kulturalny” – koło kulturalno-dyskusyjne
- ▶ Treningi karate

EWALUACJA MAZOWIECKIEGO KURATORA OŚWIATY

Literka B (bardzo dobrze) w każdym badanym obszarze

PRIORYTETY

PASJE

- ▶ Staramy się, by – obok nauki – zmieścić się również czas na rozbudzanie pasji.
- ▶ Co robimy? Organizujemy warsztaty cosplay, odwiedzamy Comic Con, żeglujemy, bierzemy udział w zawodach karate, chodzimy po górach, wspinamy się, strzelamy na strzelniczy, obserwujemy ptaki nad Wisłą, tańczymy, uczestniczymy w warsztatach teatralnych, liczymy na liczydłach SOROBAN, uczymy się zakładać kimona, poznajemy tajniki wyrobu japońskiej biżuterii z papieru yuzen i jedwabnych tkanin – tsumami kanzashi...



PODRÓŻE

- ▶ Wierzymy, że hasło „podróże kształcą” nie jest frazesem. Podróże pomagają uczniom w zdobyciu wszechstronnej wiedzy. Uświadamiają złożoność świata, który w szkole próbują poznać teoretycznie.
- ▶ Każdego roku organizujemy wyjazdy studyjne – poświęcone zgłębieniu konkretnego tematu lub poznaniu konkretnego regionu. Nasze wycieczki oparte są na autorskich programach.
- ▶ Uczniowie klas plastycznych, w ramach realizowanego programu nauczania, powtarzają wiedzę na temat historii sztuki polskiej w Krakowie i historii sztuki europejskiej w Rzymie.
- ▶ Regularnie organizujemy tematyczne spacery po Warszawie. Chcemy propagować wiedzę na temat historii i kultury lokalnej.



BEZINTERESOWNOŚĆ

- ▶ Nasi uczniowie chcą pomagać innym i wiedzą, jak ważne jest zespołowe działanie, by pomoc była skuteczniejsza.
- ▶ Rokrocznie uczestniczymy w Wielkiej Orkiestrze Świątecznej Pomocy.
- ▶ Współpracujemy z Fundacją DKMS, promując dawstwo szpiku.
- ▶ Współpracujemy z Fundacją Warszawskie Hospicjum dla Dzieci, realizując projekty na rzecz dzieci objętych opieką hospicjum.
- ▶ Współpracujemy z Fundacją KARUNA, wspierając walkę z bezdomnością zwierząt.



RÓŻNORODNOŚĆ

- ▶ Chcemy, by w naszej szkole każdy czuł się akceptowany i bezpieczny.
- ▶ Cenimy różnorodność i wielokulturowość. Dla nas nikt nie jest obcy.



INFORMACJE PRAKTYCZNE

HARMONOGRAM REKRUTACJI

- ▶ od 06.05 – Składanie podań o przyjęcie do liceum podpisanych przez Rodziców (prawnych opiekunów) w sekretariacie szkoły lub rejestracja internetowa na stronie ALO: www.ilceum.pja.edu.pl.
- ▶ 07.05-21.06 (do godz. 14:00) – Złożenie teczki z własnymi pracami do klasy plastyczno- informatycznej.
- ▶ 21.06-27.06 (do godz. 14:00) – Złożenie poświadczonych przez gimnazjum/szkołę podstawową kopii świadectwa i zaświadczenia o wynikach egzaminu gimnazjalnego/egzaminu ósmoklasisty.
- ▶ 28.06 (do godz. 14:00) – Ogłoszenie listy zakwalifikowanych kandydatów do liceum i listy rezerwowej.
- ▶ 01.07-05.07 (do godz. 14:00) – Składanie oryginałów dokumentów. Terminowe wpłacanie wpisowego w ustalonej wysokości na wskazany rachunek bankowy (za datę wpłaty uważa się zaksięgowanie środków na rachunku odbiorcy). Podpisywanie kontraktów, deklarowanie drugiego języka obcego.
- ▶ 05.07 (godz. 14:00) – Ogłoszenie przez Szkolną Komisję Rekrutacyjną listy osób przyjętych do liceum i kandydatów zakwalifikowanych z listy rezerwowej.
- ▶ 05.07-12.07 (do godz. 14:00) – Składanie oryginałów dokumentów, podpisywanie kontraktów, deklarowanie drugiego języka obcego.
- ▶ 12.07 (do godz. 14:00) – Rodzic/Opiekun Ucznia zobowiązany jest do podpisania kontraktu z Polsko-Japońską Akademią Technik Komputerowych prowadzącą Akademickie Liceum Ogólnokształcące.
- ▶ 12.07 (godz. 14:00) – Ogłoszenie ostatecznych list uczniów przyjętych do liceum.

PROCEDURA REKRUTACYJNA

- ▶ Rejestracja kandydatów do Akademickiego Liceum Ogólnokształcącego przy PJATK rozpoczyna się zgodnie z aktualnym harmonogramem rekrutacji, opublikowanym na stronie internetowej ALO
- ▶ Kandydaci mogą zarejestrować się przy pomocy jednego z dwóch przedstawionych poniżej sposobów:
 - a) rejestracje online - dzięki której kandydat ma możliwość śledzenia przez Internet kolejnych etapów rekrutacji,
 - b) wypełnienie formularza rejestracyjnego - który należy dostarczyć do sekretariatu Liceum, przesłać pocztą lub przesłać na adres mailowy: liceum@pja.edu.pl.
- ▶ Zgodnie z harmonogramem rekrutacji, kandydat powinien dostarczyć:
 - podanie o przyjęcie,
 - odpis świadectwa ukończenia gimnazjum (w przypadku rekrutacji do liceum trzyletniego) lub odpis świadectwa ukończenia szkoły podstawowej (w przypadku rekrutacji do liceum czteroletniego),
 - odpis zaświadczenia o wynikach egzaminu gimnazjalnego (w przypadku rekrutacji do liceum trzyletniego) lub odpis zaświadczenia o wynikach egzaminu ósmoklasisty (w przypadku rekrutacji do liceum czteroletniego),
 - ksero legitymacji szkolnej,
 - teczkę z autorskimi pracami kandydata (Uwaga! Jedynie w przypadku rekrutacji do klas o profilu plastyczno-informatycznym).

PROCEDURA REKRUTACYJNA CD.

- ▶ W przypadku rejestracji online ww. dokumenty należy załączyć w formie zeskanowanej przy pomocy internetowego systemu rekrutacji ALO; w przypadku zgłoszenia przy pomocy formularza rejestracyjnego, dokumenty powinny być dostarczone osobiście do sekretariatu Liceum lub przesłane pocztą.
- ▶ Kandydat nabywa praw ucznia po:
 - dostarczeniu oryginału świadectwa ukończenia gimnazjum,
 - wpłaceniu wpisowego,
 - podpisaniu kontraktu pomiędzy Szkołą a Rodzicami/Prawnymi opiekunami.

REKRUTACJA DO KLAS INFORMATYCZNO-MATEMATYCZNYCH

O przyjęciu do ALO decyduje:

▶ PROGRAM 3-LETNI

- ocena z matematyczno-przyrodniczej części egzaminu gimnazjalnego,
- średnia arytmetyczna ocen z matematyki, informatyki i fizyki na świadectwie ukończenia gimnazjum.

▶ PROGRAM 4-LETNI

- ocena z matematyki na egzaminie ósmoklasisty,
- średnia arytmetyczna ocen z matematyki, informatyki i fizyki na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej.

Laureaci i finaliści olimpiad z matematyki, informatyki i fizyki, a także finaliści innych ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów matematyczno-informatycznych będą przyjmowani w pierwszej kolejności.

REKRUTACJA DO KLAS KULTUROZNAWCZYCH

O przyjęciu do ALO decyduje:

▶ PROGRAM 3-LETNI

- ocena z humanistycznej części egzaminu gimnazjalnego,
- średnia arytmetyczna ocen z języka polskiego, języka angielskiego i historii na świadectwie ukończenia gimnazjum.

▶ PROGRAM 4-LETNI

- ocena z języka polskiego na egzaminie ósmoklasisty,
- średnia arytmetyczna ocen z języka polskiego, języka angielskiego i historii na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej.

Laureaci i finaliści olimpiad z języka polskiego, nowożytnego języka europejskiego lub historii, a także finaliści innych ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów z dziedziny humanistyki będą przyjmowani w pierwszej kolejności.

REKRUTACJA DO KLAS PLASTYCZNO-INFORMATYCZNYCH

O przyjęciu do ALO decyduje:

► PROGRAM 3-LETNI

- ocena z humanistycznej części egzaminu gimnazjalnego,
- średnia arytmetyczna ocen z języka polskiego, języka angielskiego i historii na świadectwie ukończenia gimnazjum,
- złożenieteczki z autorskimi pracami (ocena wewnętrzna, bez wpływu na rekrutację).

► PROGRAM 4-LETNI

- ocena z języka polskiego na egzaminie ósmoklasisty,
- średnia arytmetyczna ocen z języka polskiego, języka angielskiego i historii na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej
- złożenieteczki z autorskimi pracami (ocena wewnętrzna, bez wpływu na rekrutację).

Ocena prac z teczki jest oceną wewnętrzną dla potrzeb Liceum i służy wyłącznie pozyskaniu informacji w celu organizacji późniejszej pracy z uczniem. Teczka powinna zawierać od 10 do 20 prac - rysunkowych i malarskich (w technice dowolnej), najlepiej o formacie zbliżonym do 50x70 cm (B2). Szkice i prace o wymiarach mniejszych niż A4, powinny być przymocowane do kartonu o większym formacie.

Laureaci i finaliści olimpiad z języka polskiego, nowożytnego języka europejskiego lub historii, a także finaliści innych ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów z dziedziny humanistyki będą przyjmowani w pierwszej kolejności.

CZESNE

- ▶ Wpisowe jednorazowe: 1000 zł
- ▶ Czesne w klasach I-II / I-III: 1100 zł miesięcznie przez 12 m-cy w roku
- ▶ Czesne w klasie III / IV: 1650 zł miesięczne przez 8 m-cy w roku
- ▶ Konto, na które należy przekazywać opłaty:

Akademickie Liceum Ogólnokształcące przy PJATK
65 2190 0002 3000 0046 2548 0101

DANE KONTAKTOWE

- ▶ AKADEMICKIE LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE PRZY PJATK
ul. Szczęśliwicka 33a
02-353 Warszawa
telefon: (+48) 22 408 53 52
e-mail: liceum@pja.edu.pl

SPOTKANIA INFORMACYJNE 2019

- ▶ 12 marca, 2 kwietnia, 7 maja, 11 czerwca o godzinie 18:00 w siedzibie PJATK (ul. Koszykowa 86)

GALERIA

ODWIEDZILIŚMY: OŚRODEK PRAKTYK TEATRALNYCH
GARDZIENCE, PAŁAC W KOZŁÓWCE I STUDIO MAŁYCH
FORM FILMOWYCH SE-MA-FOR W ŁODZI.



**BIESZCZADY PRZEMIERZAMY CO ROKU. NASZA SZKOŁA
WSPÓŁPRACUJE Z BIESZCZADZKĄ GRUPĄ GOPR.**



O PIĘKNIE DYSKUTOWALIŚMY W: GALERII MALARSTWA
ZDZIŚŁAWA BEKSIŃSKIEGO W SANOKU, NA WYSTAWIE
SZTUKI SECESYJNEJ W PRADZE ORAZ W GALERII
SZTUKI NOWOCZESNEJ W RZYMIE.



POZNAJEMY POLSKĘ. ZWIEDZILIŚMY ŚREDNIOWIECZNY
TORUŃ I FABRYKANCKĄ ŁÓDŹ. RODZIMEJ SZTUKI
UCZYMY SIĘ KAŻDEGO ROKU W KRAKOWIE.



PORUSZAMY TRUDNE TEMATY. JESTEŚMY CIEKAWI
INNYCH KULTUR. ROZMAWIALIŚMY O ZAGŁADZIE
NA TERENIE OBOZU W BEŁŻCU I O KULTURZE
ŻYDOWSKIEJ NA KRAKOWSKIM KAZIMIERZU.



EKSPERYMENTUJEMY W CENTRUM NAUKI KOPERNIK
ORAZ PODCZAS WARSZTATÓW Z BIOLOGII I CHEMII.



GDZIEKOLWIEK SIĘ NIE ZNAJDZIEMY – UWIELBIAMY
BYĆ RAZEM. UŚMIECH JEST ZARAŻLIWY.



BYWA, ŻE LUBIMY MROczne KLIMATY. JEDNAK TYLKO
PO TO, BY ZABŁYSNAĆ KREATYWNOSCIĄ.
I NIGDY NA POWAŻNIE.



POTRAFIMY BYĆ KLASYCZNI, SPONTANICZNI
I ROMANTYCZNI. TU: PODCZAS STUDNIÓWKI 2018
W PAŁACU PRYMASOWSKIM W WARSZAWIE.



CZAS POMIĘDZY LEKCJAMI I PO LEKCJACH RÓWNIŻ
POTRAFIMY ZORGANIZOWAĆ. PRZERWY SPĘDZAMY W
OGRODZIE. UWIELBIAMY COSPLAY I PRZEBRANIA.



MYŚLIMY O INNYCH: W TRAKCIE WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY, W DNIU DAWCY SZPIKU CZY TEŻ MALUJĄC MURAL DLA POLICYJNEJ IZBY DZIECKA.



JESTEŚMY Z ALO! PO PROSTU.





www.liceum.pja.edu.pl